



Vivons le bridge autrement !



Jouer trop vite

www.atoutbridge.com

Le seul journal mensuel de bridge entièrement gratuit
numérique et imprimable !

contact@atoutbridge.com

Avril 2021 - n° 75

CROISIÈRE & BRIDGE

LES JOYAUX DE RUSSIE

DU 14 AU 24 JUILLET 2021

De Moscou à Saint-Pétersbourg



À partir de
2 095 €
T.T.C. par pers.



LES POINTS FORTS

- ▶ Bridge inclus et en présence de Bogdan Marina
- ▶ Un programme très complet avec 1 jour à Moscou et 3 jours à Saint-Pétersbourg (1 déjeuner en ville à Moscou et 3 déjeuners en ville à Saint-Pétersbourg)
- ▶ Pension complète et excursions incluses
- ▶ Des conférences par un spécialiste de la destination

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Bridge Plus

Département Voyages

BP 50045

49181 Saint Barthélémy d'Anjou Cedex

Tel : +33 2 41 37 04 74

Fax : +33 2 41 37 01 48

Courriel : euriell@bridgeplus.com

www.bridgeplus.com



À bord du M/S Kandinsky Prestige

Cette croisière est organisée par

R | RIVAGES
DU MONDE



ATOUT BRIDGE

Vivons le bridge autrement !

Edito

Voyage, voyage...

Ne vous inquiétez pas, je ne suis pas la réincarnation de la chanteuse « Desireless », simplement, a privation de séjours, stages, voyages, qu'ils soient de bridge ou pas est vraiment pénible, plus d'un an déjà que nous sommes coincés, quasiment « assignés à résidence » !

Vos agences de voyage sont dans les starting-blocks, prêtes à vous faire rouler, voler, naviguer, mais tant que les restaurants ne sont pas ouverts, impossible d'organiser quoi que ce soit, à part notre frein, rien à ronger...

Et pourtant, nous travaillons, dans l'ombre nous continuons à contacter les hôtels, les compagnies aériennes, tous les acteurs du tourisme, nous n'attendons plus que le feu vert sanitaire, nous sommes fins prêts à vous faire partir, comme avant, avec quelques mesures sanitaires bien compréhensibles en plus, mais, pour nous, aucun problème, la machine pourra redémarrer quasiment immédiatement, l'anticipation et l'organisation sont deux de nos maitres mots.

Il suffira d'un signe (on passe de Desireless à Goldman...) des autorités pour que tout reparte, nous sommes comme vous, dans l'attente, et on a hâte, croyez-le bien.

Quelques semaines ? Dès que nous avons du nouveau, vous serez les premiers informés !

Vive le bridge.

Yves JEANNETEAU.

Bridge Plus
vous propose un séjour de rêve en
République Dominicaine

**Le Wyndham
Dominicus Beach 4***
En formule tout inclus
Bridge inclus - vol régulier
Possibilité d'extension 3 nuits

Réservez : 02.41.37.04.74.
euriell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

REPUBLIQUE DOMINICAINE
Du 15 au 22 novembre 2021
à partir de 1395 €

Évadez-vous !
avec Bridge Plus



Edito

1



Texas et dév.

8

♥♥♥



Le grand test
avril

28




Sommaire

2



Jouer trop vite

22

♥♥♥



Concours
d'enchères 73

32



Le grand test
Mars- rép.

3

♥♥♥



Bogdan Marina

26

♥♥♥

Bridge Plus
vous propose un circuit de rêve
en **JORDANIE**

En pension complète,
Bridge et excursions incluses
Vol régulier au départ de Paris
Hôtels 4* et 5*

Réservation : 02.41.37.04.74.
cyrille@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

LA JORDANIE
Du 9 au 18 octobre 2021
à partir de 2045 €



Évadez-vous !
avec Bridge Plus

Rédaction et publicité : 6 rue de la Pignonière BP 50045
49181 St Barthélemy d'Anjou cedex
Tel : 02 41 37 04 74 Fax : 02 41 37 01 48
Email : contact@atoutbridge.com
Web : www.atoutbridge.com

Rédacteur en chef : Gilles Quéran
Avec la collaboration de :
Yves Jeanneteau ; Guillaume Aussudre



Yves JEANNETEAU

Le Grand Test - Mars 2021 - Réponses



1- Qui a tort ?

Ouest	
♠	A72
♥	87
♦	RV52
♣	RD83



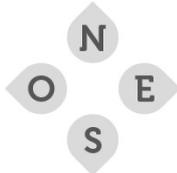
Est	
♠	R5
♥	943
♦	AD63
♣	A1072

O	N	E	S
1♦	1♥	2♥	2♠
-	-	3♠	-
3SA	FIN		

5♣ et 5♦ gagnaient, et on joue un contrat ridicule de 3SA, qui a dérapé ? Est a cru bien faire en montrant l'arrêt Pique, Ouest a pensé que son partenaire lui demandait l'arrêt. La règle dans ce genre de situation est simple, lorsqu'une seule couleur a été nommée par le camp adverse, le cue-bid est interrogatif, lorsque deux couleurs ont été nommées, le cue-bid est affirmatif. Ici, Est montre donc l'arrêt Pique sans l'arrêt Cœur (avec les deux il aurait dit 3SA !), Ouest est donc coupable à... 100%, désolé pour lui.

2- Vainqueur ou perdant ?

OUEST	
♠	RV752
♥	A8
♦	D104
♣	R73



EST	
♠	D64
♥	7542
♦	AV3
♣	ADV

S	O	N	E
1♥	1♠	-	2♥
-	2SA	-	4♠
FIN			

4♠ par Ouest, entame 10 de Cœur.

Attention à l'uppercut (promotion d'atout), si on prend de l'As de Cœur pour jouer atout vers la Dame du mort, voilà ce qui va arriver : Sud prend de l'As, les enchères ont dévoilé la quasi-totalité des points manquants chez lui, rejoue deux tours de Cœur maitres, si vous coupez petit, Nord surcoupe, si vous coupez maitre, vous perdrez au moins deux atouts, et, l'impasse au Roi de Carreau n'ayant aucune chance de réussir, ce sera la chute.

Voilà la bonne façon de procéder : As de Cœur, Trèfle pour le mort et petit atout. Si Sud prend de l'As pour jouer deux tours de Cœur, vous coupez maitre, espérant le partage 3-2 à l'atout. Si Sud ne fournit pas son As, vous prenez, retournez au mort à Trèfle pour rejouer un petit atout, Sud est cuit, il prend, joue Cœur deux fois, vous coupez maitre, rideau !

Nord	
♠	983
♥	109
♦	9752
♣	9642



Sud	
♠	A10
♥	RDV63
♦	R86
♣	1085



3- Entamez comme un champion !

A

S	O	N	E
1♦	-	1♠	-
2♠	-	2SA	-
4♠	FIN		

8 de Trèfle
Carreau et Pique sont dangereux, Cœur sous le Roi, il n'y a pas d'urgence, le mieux est d'entamer neutre à Trèfle, la seconde en partant du haut avec quatre petits.

B

S	O	N	E
1♣	X	1♦	1♥
-	-	2♦	2♥
3♦	FIN		

4 de Cœur
Porté par le contre du partenaire, ce serait bien le diable s'il ne possédait pas au moins la Dame ou l'As dans la couleur.

Est	
♠	V7
♥	R9854
♦	D6
♣	10854

C

S	O	N	E
1♦	1♠	1SA	-
3SA	FIN		

Valet de Pique
Respectons son intervention, l'adversaire a parfois un seul arrêt dans la couleur.

D

S	O	N	E
1♣	1♦	1♠	-
2♣	-	3♠	-
4♠	FIN		

Dame de Carreau
Respecter, ici aussi, l'intervention du partenaire ne peut être que bon pour l'efficacité sur la donne et pour l'ambiance dans la paire.

4- Adjugé, vendu !

Sud	
♠	R98
♥	D10632
♦	A974
♣	6

S	O	N	E
-	1♠	X	-
3♥	3♠	4♣	-
?			

Comme toujours, nous allons essayer de décoder les enchères du partenaire, que nous montre t'il en points, en répartition, que cherche t'il.

Contre d'appel, ça c'est facile, au moins 12 H, un support de trois ou quatre cartes dans chacune des couleurs non nommées, plus il a de jeu, moins ce critère sera nécessaire.

Nous avons dit 3♥, montrant par là même une couleur de cinq cartes, et une force comprise entre 8 et 10 H, soit une proposition de manche à la couleur.

Sur ce, le partenaire dit 4♣, alors est-ce une vraie couleur (au moins 6ème, pour la nommer à un tel palier), ou bien un contrôle anticipé avec en point de mire un chelem atout Cœur ?

En avez-vous discuté avec votre partenaire ? Il vaudrait mieux, sinon, l'incompréhension est possible, et pourrait entraîner un résultat catastrophique ! Que ce soit forcing, ça on en est certain.

Personnellement, je joue que dans ce genre de séquence, lorsque la manche n'est pas encore atteinte (ce qui est le cas ici), l'enchère à la couleur du contreur est naturelle, dans le cas inverse, c'est un contrôle (exemple ici, si Sud avait répondu 4♥, et le contreur dit 5♣), je ne prétends pas que cette façon de procéder est parfaite, mais elle est assez logique et surtout, écrite noir sur blanc !

Discutez-en avec votre alter ego, et adieu les « pataqués » !

5- Quelle est la bonne ?

A

Sud	
♠	72
♥	ARD984
♦	D7
♣	V32

B

Sud	
♠	AD63
♥	RDV104
♦	V5
♣	76

N	E	S	O
1♦	2♣	2♥	-
2SA	-	3♣	-
3SA	-	4♥	

C

Sud	
♠	8
♥	RDV1072
♦	AD43
♣	V6

D

Sud	
♠	A63
♥	ADV984
♦	RD2
♣	5

Quelle main, en Sud, correspond à la séquence d'enchères ci-dessus ?

Réponse :

A : non, 4♥ direct sur 2SA, pourquoi tourner autour du pot ?

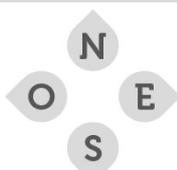
B : non 3♠ sur 2SA, naturel.

C : non, 3♦ sur 2SA, prospection d'un chelem, en donnant le soutien.

D : oui, Sud propose un chelem atout Cœur.

6- Cascadeur ou père de famille ?

Nord	
♠	R6
♥	72
♦	D72
♣	AR9643



Sud	
♠	DV32
♥	AR3
♦	AR63
♣	85

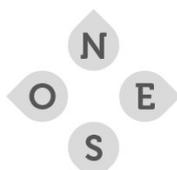
S	O	N	E
1SA	-	3SA	FIN

3SA par Sud, entame Dame de Cœur, comment jouez-vous, en TPP, en match x 4 ?

En match x 4, on compte ses levées, ça peut servir, deux Piques (en faisant tomber l'As), deux Cœurs, trois Carreaux et deux Trèfles, le compte est bon, maître Capelo.

En TPP, ce total de neuf levées pourrait bien s'avérer être une note médiocre, quelques déclarants auront sans doute essayé de bénéficier de la longue à Trèfle, un partage 3-2 de la couleur y donnant cinq levées et donc un total d'au moins dix à l'arrivée, onze avec un partage 3-3 des Carreaux. Le danger, les Trèfles partagés autrement que 3-2 et les Cœurs autrement que 4-4 (sinon on ne donne que deux Cœurs, un Trèfle et un Pique !). Allez, on prend à Cœur, on donne un coup à blanc à Trèfle, on fera plus de neuf levées dans au moins 80% des cas.

Ouest	
♠	A75
♥	DV104
♦	V1085
♣	72



Est	
♠	10984
♥	9865
♦	94
♣	DV10



7- Les jeux sont faits.

Sud	
♠	DV32
♥	A98
♦	AD732
♣	5

S	O	N	E
1♦	-	2♣	-
2♦	-	2♠	-
3♠	-	5♥	-
?			

Nous n'avons pas pu dire 2♠ sur 2♣ par manque de force, mais nous avons soutenu par la suite pour montrer quatre cartes. Au lieu de conclure ou de démarrer le processus des contrôles au palier de 4, Nord saute au palier de 5, kézako ? En fait, c'est une convention de plus en plus répandue, le « Blackwood exclusion », qui montre ici une chicane à Cœur, et demande au partenaire de répondre son nombre de clés sans prendre en compte l'As de Cœur, il n'y a donc plus, en l'occurrence, que quatre clés, ce qui permet de savoir lesquelles possède le partenaire, l'As de Cœur étant du coup sans intérêt.

8- Vrai-faux.

S	O	N	E
1♦	-	2♣	2♥
-	-	X	

Faux, Nord aurait les atouts mal placés, devant l'éventuel déclarant, ce contre est d'appel, pour faire reparler l'ouvreur.

S	O	N	E
1♣	1♥	1♠	-
1SA	-	2♦	

Vrai, 2♦ montre une main faible avec seulement quatre cartes à Pique, et cinq ou six à Carreau, on appelle ça un « canapé ».

S	O	N	E
1♥	-	2♥	-
2♠			

Vrai, parfois, on gagne un contrat dans le fit 4-4, et pas dans le fit 5-3. 2♠ est forcing et naturel.

S	O	N	E
1♠	2♣	2♠	3♣
-	-	X	

Faux, d'appel à quoi ? Le passe de Sud est limpide, il n'a pas d'espoir de manche, Nord va donc passer, dire 3♠, ou contrer, qui est punitif.

S	O	N	E
2♦	-	2♥	-
2♠	-	3♠	

Vrai, principe de vitesse d'atteinte, plus on va doucement dans ce genre de séquence, plus on est (relativement) fort.



9- Que me voulez-vous ?

Sud	
♠	R7432
♥	A1094
♦	D72
♣	4

A

S	O	N	E
-	-	1♠	X
2SA	3♣	4♠	5♣
?			

B

S	O	N	E
-	1♦	2♣	2♦
?			

C

S	O	N	E
-	-	1♦	-
1♠	-	4♦	-
?			

D

S	O	N	E
-	-	2SA	-
3♣	-	3♦	-
?			

Comment réagissez-vous, en Sud, dans les quatre situations suivantes ?

Réponse :

A : passe, encourageant pour jouer au palier de 5, sinon on contre.

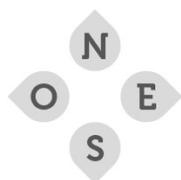
B : contre, pour essayer de trouver un fit en majeure.

C : 4♥ contrôle, 4♦ montre un soutien Pique 4ème et une belle longue à Carreau.

D : 3♥, le fameux « chassé-croisé », quatre Cœurs et cinq Piques.

10- Deuxième service !

Nord	
♠	AD3
♥	98
♦	ARDV8
♣	874



Est	
♠	87
♥	A7652
♦	943
♣	AR2

S	O	N	E
2♠	-	4♠	FIN

4♠ par Sud, entame Dame de Cœur, votre As, le 4 en Sud, et maintenant ?

En Tpp, on encaisse As-Roi de Trèfle sans autre forme de procès, en match x 4, on ne battra pas en agissant ainsi, les Carreaux et les atouts du mort sont très explicites !

Alors, que faire ? Jouer un petit Trèfle sous As-Roi, si le déclarant possède la Dame sans le Valet, il pourrait passer un petit, Ouest, en main au Valet, certes un peu interloqué ne devrait pas être long à en rejouer, une de chute, brillant !

Ouest	
♠	52
♥	DV103
♦	765
♣	V653



Sud	
♠	RV10964
♥	R4
♦	102
♣	D109



ORGANISATION **R** | RIVAGES



Texas et développements



Ha le Texas, quelle merveilleuse convention, qui permet de faire jouer un éventuel contrat de la main de l'ouvreur d'1 ou de 2SA, mais aussi, lorsque le répondant possède, par exemple, une main de 0 H avec cinq cartes en majeure ou six en mineure, on sera bien plus à l'aise dans un contrat à la couleur qu'à S-A. Le Texas ne montre pas un certain nombre de points, mais un certain nombre de cartes !

Mais ce n'est pas son seul avantage, loin de là, mais il faut bien évidemment connaître les développements ultérieurs, et les champs d'application, qui seront peut-être plus nombreux que vous ne le pensiez au départ, ouverture à S-A, intervention à S-A, etc.

Si un tour d'horizon du sujet en question vous tente, ça tombe vraiment bien !

1 - Texas après ouverture d'1SA

Bien évidemment le chapitre le plus facile de notre thème du jour, rappelons, en préambule, les quatre possibilités :

S	O	N	E
1SA	-	?	

- 2♦ : Texas Cœur.
- 2♥ : Texas Pique.
- 2♠ : Texas Trèfle.
- 3♣ : Texas Carreau.

Certains jouent le Texas Carreau en faisant l'enchère de 2SA, je n'y suis pas très favorable pour la raison suivante : en cas de main de 8 H, même sans majeure 4ème, cela oblige le répondant à faire un Stayman, et donc à dévoiler un peu la main de l'ouvreur. Les inconditionnels de cette façon de procéder mettent en avant le fait qu'en jouant 2SA Texas Carreau, l'ouvreur pourra moduler une main positive en disant 3♣ au lieu de 3♦, je trouve que les inconvénients sont plus nombreux que les avantages...

Pour un Texas majeur, cinq cartes suffisent, pour un Texas mineur, c'est un peu plus complexe : Si le répondant possède une main dont les ambitions sont limitées à une partielle, il doit posséder au moins six cartes dans la couleur de son Texas, pour la simple et bonne raison que son enchère va conduire son camp au palier de 3.

Avec une main de manche sans courte, pas de Texas mineur.

Avec une main de manche et une courte, on fait un Texas mineur à partir de cinq cartes.

Avec une main de chelem, on peut faire un Texas mineur à partir de cinq cartes, parfois on gagnera le chelem à la couleur et pas à S-A.

E	S	O	N
1SA	-	?	

Ouest	
♠	DV107
♥	9
♦	AR8632
♣	75

2♣
Priorité absolue à la découverte d'un fit majeur.

Ouest	
♠	7
♥	R94
♦	DV1083
♣	A1072

3♣
Et surtout pas 3SA avec un singleton !

Ouest	
♠	D10943
♥	7
♦	V108542
♣	6

2♥
Avec une main faible, priorité à la majeure, on jouera au palier de 2.

Ouest	
♠	AV7
♥	72
♦	83
♣	RD10984

3SA
Avec une main de manche sans courte, pas de Texas.

Ouest	
♠	63
♥	A74
♦	RDV963
♣	A7

3♣
Texas Carreau, on verra les développements plus tard.

Attention, en cas de main au moins propositionnelle de manche chez le répondant, on privilégiera toujours le Stayman par rapport au Texas, même avec une main avec six cartes en mineure et quatre en majeure, un Texas mineur avec quatre cartes en majeure montrera toujours une main faible.

Étudions maintenant la redemande de l'ouvreur.

S	O	N	E
1SA	-	2♦	-
?			

2♥ : fitté ou non, sans notion de force.
3♥ : fitté 4ème, main maxi bien distribuée.

S	O	N	E
1SA	-	2♥	-
?			

2♠ : fitté ou non, sans notion de force.
3♠ : fitté 4ème, main maxi bien distribuée.

S	O	N	E
1SA	-	2♠	-
?			

2SA : bon soutien au moins 3ème à Trèfle, main maxi.
3♣ : fitté ou non, pas de bonne nouvelle à l'horizon.

S	O	N	E
1SA	-	3♣	-
?			

3♦ : obligatoire.

Quelques petites précisions, après un Texas Carreau, on ne peut faire de modulation positive comme après un Texas Trèfle, en cas de main faible du répondant, cela nous emmènerait au palier de 4...

Quelques fois, on rencontre des adeptes, après un Texas majeur, de la redemande de l'ouvreur à 2SA pour montrer une main maxi et un soutien 3ème, je n'y suis pas favorable, cela entraîne au palier de 3 parfois inutilement avec une main pas assez forte et (ou) fittée.

Avec quel genre de main fait-on, via un saut, une « super acceptation » du Texas majeur ?

Une main maxi, un soutien 4ème (sécurité distributionnelle), une main bien distribuée, et des honneurs de tête (eh oui, on a besoin de tout ça, n'oublions pas que le répondant est peut-être très faible !).

S	O	N	E
1SA	-	2♥	-
?			

SUD -1-		SUD -2-		SUD -3-		SUD -4-	
♠	72	♠	RDV9	♠	AD6	♠	AR72
♥	AR94	♥	A64	♥	743	♥	83
♦	RD107	♦	D72	♦	RV94	♦	ADV9
♣	AV3	♣	AV5	♣	ADV	♣	R72

1 : 2♠, ne montre pas un soutien.

2 : 2♠, malgré les 17 H et le soutien 4ème, la main est très plate.

3 : 2♠, malgré le soutien 3ème et la main maxi.

4 : 3♠, enfin, la main de rêve, très beau soutien 4ème, un doubleton sans honneur, 17 H, bien sûr, parfois on chutera au palier de 3, mais le soutien à saut facilitera souvent la déclaration d'une manche ou d'un chelem, petit, ou grand.

Après un Texas Trèfle du répondant, et une modulation positive de l'ouvreur à 2SA, montrant un soutien au moins 3ème et une main maxi, le répondant, sans espoir de manche reviendra à 3♣, le côté négatif de l'affaire étant que le contrat sera joué de la main faible, toute autre enchère du partenaire de l'ouvreur montrera une main forcing de manche, au moins.

Bien, ces premiers pas franchis étaient plus une révision qu'une découverte, maintenant, penchons-nous sur la seconde enchère du répondant, ça commence à (un peu...) se corser.

S	O	N	E
1SA	-	2♦	-
2♥	-	?	

- 2♠ : 5-5 majeur, léger espoir de manche.
- 2SA : 8 H réguliers, seulement cinq cartes à Cœur.
- 3♣ : naturel, quatre cartes et plus, forcing de manche.
- 3♦ : naturel, quatre cartes et plus, forcing de manche.
- 3♥ : 8 H, six cartes à Cœur (l'ouvreur pourrait être doubleton !).
- 3♠/4♣/4♦ : Splinter, six cartes à Cœur et courte dans la couleur nommée.
- 3SA : propose de jouer 3SA ou 4♥, suivant la main de l'ouvreur.
- 4♥ : au moins six cartes, l'ouvreur devra passer.
- 4SA : quantitatif avec cinq cartes à Cœur.

Juste une petite aparté, avec six belles cartes en majeure et a minima un espoir de chelem, le répondant ne fait pas de Texas, mais dit 3♥ ou 3♠, ce qui signifie que lorsqu'il fait un Texas avec six cartes, soit il n'a pas d'espoir de chelem, soit sa couleur est de qualité insuffisante pour un saut, il passe donc par un Texas, et, s'il possède une courte, fait ensuite un Splinter. CQFD.

E	S	O	N
1SA	-	2♥	-
2♠	-	?	

Ouest	
♠	DV9654
♥	87
♦	R72
♣	D8

3♠
8 H et six cartes à Pique.

Ouest	
♠	ARD72
♥	98
♦	RDV4
♣	72

3♦
Naturel, forcing de manche (au moins...).

Ouest	
♠	AV763
♥	RD985
♦	R7
♣	4

4♥
Montre une main 5-5 et un espoir de chelem.

Ouest	
♠	RDV94
♥	ARD72
♦	4
♣	D7

3♥
Montre un 5-5 et impose le chelem (sauf deux clés manquantes).

Ouest	
♠	RV732
♥	A9
♦	DV7
♣	AV6

4SA
Quantitatif avec une main régulière.

Vous aurez noté que les 5-5 majeurs se traitent d'une façon particulière, en résumé :

- 5-5 sans aucun espoir de manche, Texas dans la plus belle.
- 5-5 avec petit espoir de manche, 2♦ puis 2♠.
- 5-5 de manche sans espoir de chelem (pas encore détaillé) : 4♦ direct sur 1SA.
- 5-5 avec espoir de chelem, 2♥ puis 4♥.
- 5-5 imposant le chelem (sauf deux clés manquantes), 2♥ puis 3♥.

Eh oui, les enchères nécessitent de la précision si l'on veut atterrir au bon contrat plutôt que dans le décor... Notez aussi que, comme d'habitude, 4SA n'est Blackwood que lorsqu'un fit a été exprimé... Avec juste une main de manche 5242, 5224, 2524 ou 2542, on dit 3SA après le Texas, sans nommer la mineure.

SUD -1-	
♠	ADV732
♥	9
♦	A74
♣	A83

SUD -2-	
♠	RV7632
♥	A83
♦	5
♣	AV3

SUD -3-	
♠	RDV732
♥	5
♦	R94
♣	D72

Nord ouvre d'1SA, que faire avec ces trois mains ?

- 1 : Sud dit 3♠, belle couleur, au moins espoir de chelem.
- 2 : Sud fait un Texas à 2♥, puis dira 4♦, courte à Carreau, six cartes à Pique, espoir de chelem.
- 3 : Sud fait un Texas à 2♥ et conclut à 4♠ (sauf si Nord a soutenu à saut).

Comment doit réagir le répondant si son partenaire a fait un saut au palier de 3 dans la majeure nommée en Texas ?

D'une façon très simple, sans espoir raisonnable de manche, il passe, avec un espoir raisonnable de manche, il la nomme, avec un espoir de chelem, il commence le processus des contrôles, ou pose le Blackwood s'il estime en savoir assez.

E	S	O	N
1SA	-	2♦	-
3♥	-	?	

Ouest	
♠	7
♥	V10832
♦	D954
♣	732

Passe
Même en étant optimiste, pas de manche en vue.

Ouest	
♠	72
♥	RV954
♦	AV32
♣	A6

4♣
Contrôle, dénie celui à Pique, objectif chelem.

Ouest	
♠	63
♥	RD964
♦	83
♣	D1074

4♥
Nord a 17 H et 4 atouts, allons-y avec ce 5422 à honneurs concentrés.

Ouest	
♠	6
♥	RDV94
♦	AD632
♣	R7

4SA
On possède tous les contrôles, pas la peine de finasser.

Ouest	
♠	A732
♥	RD964
♦	72
♣	V3

!!!
Le vilain piège, Ouest aurait fait un Stayman, pas un Texas !

Vous voyez, rien de bien sorcier, mais un accord parfait avec le système d'enchères français, si le répondant initie le processus des contrôles, l'ouvreur devra le suivre, et ne surtout pas poser le Blackwood, c'est le répondant le capitaine de la séquence, l'ouvreur, lui, a une main très bien zonée en points et en soutien, alors qu'il ne connaît pas grand-chose de la main de son partenaire. Les enchères du répondant vont être fonction du jugement de sa main, au bridge, tout n'est pas écrit dans un cours ou dans un livre...

Passons maintenant au volet correspondant aux développements après un Texas mineur, en commençant par le cas particulier où l'ouvreur a modulé le Texas positivement.

S	O	N	E
1SA	-	2♠	-
2SA	-	?	

- 3♣ : pour les jouer, l'ouvreur n'a pas le droit de reparler.
- 3♦ : naturel, forçant de manche.
- 3♥ : courte à Pique.
- 3♠ : courte à Cœur.
- 3SA : courte à Carreau.
- 4♣ : espoir de chelem atout Trèfle.

Et si l'ouvreur rectifie tout bonnement à 3♣ :

S	O	N	E
1SA	-	2♠	-
3♣	-	?	

3♦ : naturel, forcing de manche.
 3♥ : courte à Pique.
 3♠ : courte à Cœur.
 3SA : courte à Carreau.
 4♣ : espoir de chelem atout Trèfle.

S	O	N	E
1SA	-	3♣	-
3♦	-	?	

3♥ : courte à Pique.
 3♠ : courte à Cœur.
 3SA : courte à Trèfle.
 4♣ : bicolore au moins 6-5.
 4♦ : espoir de chelem atout Carreau.

Quelques indispensables précisions :

La nomination d'une majeure au palier de 3 montre une courte (singleton ou chicane) dans l'autre majeure, main de manche seulement, certains jouent l'inverse, le tout est d'être en accord avec son partenaire !

La nomination de 3SA après Texas montre une courte dans l'autre mineure, non forcing, bien sûr.

3♣ puis 4♣ montre une main au moins 6-5, car avec un bicolore mineur 5-5 de chelem après ouverture 1SA on fait l'enchère conventionnelle de 4♣.

Le soutien au palier de 4 de la mineure du Texas montre au moins un espoir de chelem dans la couleur.

E	S	O	N
1SA	-	3♣	-
3♦	-	?	

Ouest	
♠	7
♥	R94
♦	DV10853
♣	AV7

3♥
 Courte à Pique,
 main de
 manche.

Ouest	
♠	72
♥	94
♦	RD10754
♣	V94

Passe
 Si l'ouvreur ne
 possède pas
 l'As de Carreau,
 3SA chutera de
 beaucoup !

Ouest	
♠	V107
♥	6
♦	ARD984
♣	732

3♠
 Courte à Cœur,
 main de
 manche.

Ouest	
♠	6
♥	A94
♦	RDV1076
♣	A85

4♦
 En route pour le
 chelem à la
 couleur.

Ouest	
♠	D63
♥	R83
♦	AV9754
♣	6

3SA
 Courte à Trèfle,
 main de
 manche.

On nomme ces courtes avec bien sûr l'objectif de ne pas jouer une manche ridicule avec par exemple singleton en face de deux petits, alors que souvent on gagne, si on est bien fitté, la manche en mineure. C'est un des grands principes du système français, développer les enchères au détriment, bien sûr, de la confidentialité, avec pour but d'arriver au bon contrat, ce qui est fort louable !

Quelques mots sur des séquences assez rares, mais qui arrivent de temps en temps, que faire avec un bicolore 6 mineur-5 majeur ?

Si la main est limitée à une partielle, on fait un Texas majeur, et tant pis si le fit est meilleur dans la mineure.

Si la main correspond a minima à un espoir de chelem, on fait un Texas majeur, et on répète la mineure jusqu'à plus soif.

Et si la main est limitée à la manche, me direz-vous ? Il existe un petit gadget, que voici que voilà :

Bridge & détente

Renseignements
BRIDGE PLUS VOYAGES
 > du 1^{er} au 8 mai
 > du 19 au 26 juin
 > du 26 juin au 3 juillet
 > du 30 oct. au 6 nov.
 02 41 37 04 74
 ou euriell@bridgeplus.com

thalazur
 Thalassothérapie - Hôtel & Spa
 02 97 52 53 54
 www.thalazur.fr

Carnac Les Salines
 Hôtel & Spa

S	O	N	E
1SA	-	2♠	-
3♣	-	?	

4♥ : six cartes à Trèfle, cinq à Cœur, non forçant.
 4♠ : six cartes à Trèfle, cinq à Pique, non forçant.
 Idem si l'ouvreur a « modulé » à 2SA, bien sûr.

S	O	N	E
1SA	-	3♣	-
3♦	-	?	

4♥ : six cartes à Carreau, cinq à Cœur, non forçant.
 4♠ : six cartes à Carreau, cinq à Pique, non forçant.

L'ouvreur aura donc le choix, passer pour jouer au palier de 4 dans la majeure, ou rectifier au palier de 5 dans la mineure, s'il est doubleton dans la majeure nommée au palier de 4, pas bien sorcier...

Quelle devra être, par la suite, la 3ème enchère de l'ouvreur ? Elle dépendra bien évidemment de ce que le répondant lui a appris précédemment sur sa main !

O	N	E	S
1SA	-	2♠	-
3♣	-	3♥*	-
?			

3♥ : court à Pique.

Ouest	
♠	AD3
♥	984
♦	AR1072
♣	D6

3SA
 La courte à Pique est sans danger, on reçoit l'entame.

Ouest	
♠	732
♥	AR94
♦	A732
♣	A6

4♣
 Impossible de jouer 3SA...

Ouest	
♠	A7
♥	RD8
♦	AV1076
♣	D83

3♠
 Besoin d'une aide, genre le Roi sec, sinon on jouera atout Trèfle.

Ouest	
♠	72
♥	AD83
♦	RD7
♣	AD63

!!!
 Impossible, on aurait modulé le Texas en disant 2SA.

Ouest	
♠	RV94
♥	AD63
♦	A4
♣	V105

3SA
 Dans la séquence, le répondant a quelques Carreaux.

Lorsque le répondant nomme une courte, la 3ème enchère de l'ouvreur sera donc dépendante de sa teneur dans la dite courte, l'objectif étant de savoir si le camp va jouer à S-A ou à la couleur.

Et lorsque le répondant nomme la mineure au palier de 4, montrant un espoir de chelem ? Suivez-moi...

S	O	N	E
1SA	-	2♠	-
3♣	-	4♣	-
?			

4♦ : ok pour le chelem, contrôle Carreau.
 4♥ : ok pour le chelem, contrôle Cœur sans celui à Carreau.
 4♠ : ok pour le chelem, sans contrôle rouge (rare).
 4SA : main très négative pour un chelem.

S	O	N	E
1SA	-	3♣	-
3♦	-	4♦	-
?			

4♥ : ok pour le chelem, contrôle Cœur.
 4♠ : ok pour le chelem, contrôle Pique sans contrôle Cœur.
 4SA : main très négative pour un chelem.
 5♣ : ok pour le chelem, contrôle Trèfle sans contrôle majeur (rare).

Très classique, on décline les contrôles dans l'ordre des couleurs, notez que 4SA n'est pas un Blackwood, je répète que ce n'est pas à l'ouvreur de le poser dans ce genre de séquence, mais un coup de frein, par manque de force, de soutien, et d'une main orientée pour jouer à la couleur.

O	N	E	S
1SA	-	2♠	-
3♣	-	4♣	-
?			

Ouest	
♠	RD9
♥	AD107
♦	RV83
♣	72

4SA
Pas de soutien, des arrêts solides partout, aucune envie d'un chelem.

Ouest	
♠	AR72
♥	D94
♦	V83
♣	AD7

4♠
Ok pour un chelem, mais rien dans les rouges.

Ouest	
♠	72
♥	AV83
♦	AR94
♣	R63

4♦
Ok pour le chelem, je nomme mon premier contrôle.

Ouest	
♠	83
♥	AR94
♦	A76
♣	RDV8

!!!
Impossible, on aurait modulé le Texas en disant 2SA !

Ouest	
♠	R83
♥	AD72
♦	DV4
♣	A83

4♥
Ok pour le chelem, mais pas de contrôle Carreau.

On ne peut plus clair, les trois premières enchères de l'ouvreur auront vraiment aidé son partenaire à la prise de décision. Toujours dans le même ordre d'idée, si un contrôle manque, on s'arrête à la manche, sinon, le répondant peut continuer les contrôles, ou poser le Blackwood s'ils sont tous présents.

Nous n'avons pas vu toutes les séquences détaillées, bien sûr, mais le tour d'horizon a quand même été suffisamment complet pour que l'on tourne cette première page, et que l'on s'attelle à la seconde partie, le Texas après ouverture de 2SA.

2 - Texas après ouverture de 2SA

La mécanique va être exactement la même, sachant que les développements se trouveront dans un cadre plus restreint, la « place » laissée jusqu'à la manche se trouvant réduite de par le palier un cran au-dessus de l'ouverture.

S	O	N	E
2SA	-	?	

- 3♦ : Texas Cœur, cinq cartes et plus.
- 3♥ : Texas Pique, cinq cartes et plus.
- 3♠ : Texas Trèfle, six cartes et plus.
- 4♣ : Texas Carreau, six cartes et plus.

Comme après l'ouverture de 1SA, on pourra faire un Texas Trèfle avec seulement cinq cartes, en cas de main de chelem avec cinq cartes à Trèfle et quatre à Carreau.

Le Texas ne montre pas du jeu, mais un nombre de cartes, lorsqu'on possède ce genre de main :

Sud	
♠	V108543
♥	6
♦	10764
♣	94

Le partenaire en Nord ouvre d'1SA, il est clair que votre camp sera plus à l'aise dans un contrat à Pique qu'à S-A !

Gréoux-les-bains
à partir de 875 €
Du 6 au 12 juin 2021
Évadez-vous !
avec Bridge Plus

Challes-les-eaux
à partir de 795 €

Du 4 au 10 juillet 2021

Évadez-vous !
avec Bridge Plus

Comment devra réagir l'ouvreur ? Certains jouent la rectification du Texas fitté, dans le cas contraire, ils disent 3SA, d'autres, jouent la rectification quasi automatique, d'autres (comme moi !) jouent que la rectification n'est pas fittée, et que l'on dit 3SA dès que l'on possède un soutien au moins 3ème. Comment choisir ? Je dirais suivant votre gout, le tout étant, comme d'habitude, d'être au point avec son partenaire. Ici, nous étudierons le standard français, la rectification ne montrant pas forcément un soutien.

S	O	N	E
2SA	-	3♦	-
?			

3♥ : RAS, fitté ou non.
 3♠ : j'avais ouvert de 2SA avec cinq cartes à Pique !
 4♣/4♦ : beau soutien Cœur, contrôle nommé.
 4♥ : soutien 4ème, tous les contrôles.

S	O	N	E
2SA	-	3♥	-
?			

3♠ : RAS, fitté ou non.
 4♣/4♦ : beau soutien Pique, contrôle nommé.
 4♠ : soutien 4ème, tous les contrôles.

S	O	N	E
2SA	-	3♠	-
?			

3SA : bon soutien Trèfle, proposition de jouer ce contrat.
 4♣ : RAS.

S	O	N	E
2SA	-	4♣	-
?			

4♦ : obligatoire.

Bridge Plus
vous propose

La Corse du Sud

Hôtel U Libecciu 3 *
Séjour en demi-pension
Bridge inclus

Remise : 50 € avant le 1er mars 2021

Réservation : 02.41.37.04.74.
euriell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

CORSE
Du 12 au 19 juin 2021
A partir de 895 €

Évadez-vous !
avec Bridge Plus

Un point important, la nomination des bicolores du répondant. Deux petits gadgets, les mêmes qu'après l'ouverture d'1SA :

S	O	N	E
2SA	-	?	

4♣ : bicolore mineur 5-5.
4♦ : bicolore majeur 5-5.

Après 4♦, l'ouvreur n'aura pas d'autre choix que de dire 4♥ ou 4♠.

Après 4♣, l'ouvreur pourra moduler, 4♦ montrera un soutien dans la couleur, 4♥ ou 4♠ un soutien Trèfle avec contrôle de la couleur nommée (4♠ déniait le contrôle Cœur), et 4SA aucun intérêt pour les mineures.

Notons que, comme après ouverture d'1SA, un bicolore majeur 5-4 ou 6-4 de manche se nomme via un Stayman.

E	S	O	N
2SA	-	3♦	-
3♥	-	?	

Ouest	
♠	72
♥	AV643
♦	D1072
♣	94

3SA
Pas assez de jeu pour nommer les Carreaux.

Ouest	
♠	7
♥	RD964
♦	A83
♣	DV94

4♣
Seconde couleur, au moins la manche.

Ouest	
♠	AV7
♥	RDV94
♦	863
♣	V9

4SA
Quantitatif.

Ouest	
♠	72
♥	ARV1063
♦	83
♣	DV4

5♥
Espoir de chelem sans contrôle annexe.

Ouest	
♠	RD7
♥	AD10863
♦	V105
♣	6

3♠
Contrôle dans l'objectif d'un chelem.

Bien sûr, le manque d'espace crée des gênes pour nommer sa main le plus précisément possible, il faudra faire appel à son jugement (en espérant que ce ne soit pas le dernier !).

Toujours pareil, faire un Texas mineur avec aussi une majeure 4ème montre une main très faible sans espoir de manche.

S	O	N	E
2SA	-	3♥	-
3♠	-	?	

3SA : proposition de jouer, pas forcément régulier mais seulement cinq cartes à Pique.
4♣/4♦ : naturel forcing de manche.
4♥ : 5-5 majeur, espoir de chelem.
4♠ : conclusion avec six cartes et plus.
4SA : quantitatif.
5♠ : au moins six très beaux Piques sans contrôle annexe.

Que faire avec un bicolore majeur au moins 5-5 et le chelem assuré ? Eh bien, on dit 4♦, et après 4♥ ou 4♠ de l'ouvreur, on pose le Blackwood, ou on nomme un contrôle.

Quelle devra être la 3ème enchère de l'ouvreur ? Elle devra préciser si le fit est dans la couleur du Texas, dans la seconde si le répondant a nommé un bicolore, ou dire 4SA, négatif pour les couleurs du répondant, comme après 1SA, ce n'est pas à l'ouvreur de poser le Blackwood.

S	O	N	E
2SA	-	3♥	-
3♠	-	4♣	-
?			

4♦ : contrôle, couleur du fit inconnue...
4♥ : contrôle (sans celui à Carreau), couleur du fit inconnue...
4♠ : soutien Pique, main mini.
4SA : pas intéressé par les couleurs du répondant.

Vous voyez, l'ouvreur est un peu gêné aux entournures, vu la hauteur à laquelle les enchères lui reviennent, un contrôle ne montre pas formellement où se trouve le fit commun... Il faudra se débrouiller comme on peut.

3 - Texas après intervention de notre camp à S-A

Premier point, capital, si l'ouverture a été mineure, l'intervention à 1SA ne montre pas 15-17 H mais 16-18, ça ce n'est pas très nouveau, et du coup les développements, Stayman, Texas et compagnie sont au iota près les mêmes qu'après ouverture d'1SA, je ne vous ferais donc pas l'injure de les répéter !

En revanche, après ouverture majeure, cela se corse, il n'y aura plus que trois Texas, on ne va pas jouer dans la couleur connue 5ème de l'adversaire ! Voyons ça :

S	O	N	E
1♥	1SA	-	?

S	O	N	E
1♠	1SA	-	?

- 2♣ : Texas Carreau.
- 2♦ : Texas impossible, donc Stayman !
- 2♥ : Texas Pique.
- 2♠ : Texas Trèfle.

- 2♣ : Texas Carreau.
- 2♦ : Texas Cœur.
- 2♥ : Texas impossible donc Stayman !
- 2♠ : Texas Trèfle.

Quelques petites choses à noter :

Le Texas Carreau permet de jouer au palier de 2 seulement !

Le « Texas » dans la majeure de l'ouvreur ne pouvant être pour jouer dans cette couleur (elle est mal partagée !), on s'en sert (comme le vin !) pour faire un Stayman, au moins propositionnel de manche, comme d'habitude, alors que le Texas peut se faire avec zéro point.

Lorsque l'ouverture est 1♠, le Stayman se fait à 2♥, si bien que si l'ouvreur y possède un soutien 4ème, le contrat sera joué de la main faible, un peu embêtant... Pour pallier ce problème, mon partenaire et moi avons décidé d'inverser la signification des enchères de 2♥ et 2♠, faites ce que bon vous semble, mais attention à l'oubli potentiel... Mais aussi :

S	O	N	E
2♥	2SA	-	?

S	O	N	E
2♠	2SA	-	?

- 3♣ : Texas Carreau.
- 3♦ : Texas impossible, donc Stayman !
- 3♥ : Texas Pique.
- 3♠ : Texas Trèfle.

- 3♣ : Texas Carreau.
- 3♦ : Texas Cœur.
- 3♥ : Texas impossible donc Stayman !
- 3♠ : Texas Trèfle.

Les développements après un Texas seront très simples, sachant que cela dénie un éventuel fit dans l'autre majeure, une nouvelle couleur montrera un bicolore, forcing de manche, soutenir la mineure du Texas a minima espoir de chelem, les conclusions à S-A naturelles, évidemment.

4 - Texas après réponse 1SA

Là, j'espère vous surprendre, que signifie ce titre bizarre ?

La seule séquence concernée sera :

1♠ 1SA
2SA

Qui sera forcing de manche, pourquoi ?

Parce que les gens qui ont travaillé sur le système d'enchères français en sont arrivés à la conclusion qu'il fallait que dans cette séquence, l'enchère de 3♥ montre une main 5-5, en conséquence, l'ouvreur sera très embêté avec une main 5♠-4♥ forcing de manche.

Comme 2♣ ou 2♦ de redemande de l'ouvreur peut montrer une main de 15-17 H, parfois avec seulement trois cartes dans la couleur, il a été décidé, à juste titre, d'accorder à 2SA une signification artificielle : « Je détiens une main forcing de manche ».

ITALIE - Lac Majeur
à partir de 1195 €
Du 26 juillet au 09 août 2021
Évadez-vous !
avec Bridge Plus

O	S	E	N
1♠	-	1SA	-
?			

Ouest	
♠	ADV32
♥	4
♦	ARD63
♣	R7

3♦
Naturel.

Ouest	
♠	AR632
♥	R94
♦	AD7
♣	D9

2SA
Forcing de
manche,
développements
à suivre.

Ouest	
♠	AV964
♥	R10
♦	AD3
♣	AV7

3SA
Montre un
doubleton
Cœur, main
régulière.

Ouest	
♠	ARD72
♥	V974
♦	A52
♣	A

2SA
Forcing de
manche,
développements
à suivre.

Ouest	
♠	RDV94
♥	AD1083
♦	A7
♣	R

3♥
Bicolore
majeur au moins
5-5.

Il n'y aura pas de « révolution », les enchères de 2SA et au-dessus seront forcing de manche, simplement, pour pouvoir trouver un fit Cœur 4-4 ou 5-3, quelques développements après le relais à 2SA vont être nécessaires, en préambule, une précision essentielle, les sauts à la couleur montreront, bien sûr, une main bicolore avec moins de trois cartes à Cœur, nettement orientée pour le jeu à la couleur. 3♥ montrera une main 5-5, on peut donc en déduire facilement que le relais à 2SA montrera une main détenant trois ou quatre cartes à Cœur. Comment, dès lors, trouver le fit ? Deux petits tableaux récapitulatifs :

S	O	N	E
1♠	-	1SA	-
?			

S	O	N	E
1♠	-	1SA	-
2SA	-	?	

2SA : relais forcing avec trois ou quatre cartes à Cœur.

3♣/3♦ : bicolore, au plus deux cartes à Cœur.

3♥ : bicolore au moins 5-5.

3SA : doubleton Cœur, main régulière.

3♣ : montre quatre cartes à Cœur.

3♦ : Texas Cœur avec cinq cartes.

3♥ : Texas Carreau, pas intéressé par les Cœurs.

3♠ : doubleton.

3SA : pas quatre cartes à Cœur, ni cinq à Carreau, ni doubleton Pique, donc cinq Trèfles, CQFD !

Notez qu'après ouverture d'1♥ et réponse 1SA, point besoin de ce genre de gadget, puisque l'on n'a pas à trouver un fit dans une majeure.

La 3ème enchère de l'ouvreur après 2SA ? Elle sera, bien sûr, fonction de l'action du répondant.

Sur 3♣ (Stayman), il dira 3♥ avec quatre cartes dans la couleur, 3SA autrement.

Sur 3♦ (Texas Cœur), il dira 3♥ avec trois ou quatre cartes dans la couleur.

Sur 3♥ (Texas Carreau), il dira souvent 3SA, 4♦ s'il est intéressé par un chelem (bon soutien, main maxi).

Sur 3♠ (doubleton), 3SA ou 4♠ suivant la longueur de sa couleur.

Sur 3SA, très très souvent passe...

Il ne faut pas croire qu'après un début 1♠ passe 1SA, il n'y a jamais de chelem, regardez la donne que j'ai joué il y a peu :

Ouest	
♠	A107643
♥	RD94
♦	AV
♣	A

Est	
♠	R
♥	A10872
♦	R964
♣	1092

Et la séquence, avec mon partenaire :

O	E
1♠	1SA
2SA	3♦
3♥	3♠
4SA	5♣
5SA	6♥
7♥	FIN

- 1♠ : pas d'autre ouverture possible.
- 1SA : pas assez pour dire 2♥.
- 2SA : forcing de manche, trois ou quatre Cœurs.
- 3♦ : Texas Cœur.
- 3♥ : soutien 3ème ou 4ème.
- 3♠ : contrôle d'honneur, dans une couleur du partenaire.
- 5♣ : une clé (nous jouons 41-30).
- 5SA : Blackwood aux Rois.
- 6♥ : deux Rois.
- 7♥ : je sais compter les levées sur mes doigts !

Pas l'exploit de l'année, mais je savais, avant que le mort ne s'étale, que nous allions gagner ce contrat, vous ai-je convaincu ?

5 - Texas après ouverture adverse d'1SA

Il existe de nombreux systèmes d'intervention après ouverture adverse d'1SA. Depuis mes débuts au bridge (1981, déjà !), je joue le Texas. Pour quelles raisons ? Deux principales, cela fait entamer l'ouvreur, au cas où nous nous adjugeons le contrat, et cela donne un tour d'enchères supplémentaire par rapport aux interventions naturelles.

Puisque vous insistez, voici mon système complet d'intervention, que ce soit en second ou en quatrième :

S	O	N	E
1SA	?		

- X : bicolore Cœur/mineure, au moins 4-5, si cinq Cœurs, pas une belle couleur.
- 2♣ : bicolore majeur au moins 5-4.
- 2♦ : Texas Cœur, au moins cinq belles cartes.
- 2♥ : Texas Pique, au moins cinq belles cartes.
- 2♠ : bicolore Pique/mineure, au moins 4-5, si cinq Piques, pas une belle couleur.
- 2SA : bicolore mineur au moins 5-5.
- Enchère au palier de 3 : sept belles cartes, barrage.

Je ne prétendrais pas que c'est le meilleur système au monde, mais je le trouve très pratique et surtout, il colle bien au principe d'essayer à tout prix de trouver les fits potentiels en majeure, l'essence même du standard français ! Seul (petit) talon d'Achille, l'enchère de 2♠ non forcing et un peu haute.

Attention néanmoins à ne pas intervenir avec des mains ou des couleurs trop faibles, un de vos deux adversaires possède 15-17 H !

6 - Cas particulier

Nous allons terminer par une séquence assez particulière :

S	O	N	E
1♠	-	1SA	-
2♣	-	?	

Lorsque le répondant dit 1SA, il peut détenir une main très irrégulière, de force insuffisante pour une réponse au palier de 2.

Lorsque l'ouvreur redemande à 2♣, il possède entre zéro et trois cartes à Cœur.

Dès lors, il est important, pour le répondant, de différencier sa réponse selon qu'il possède cinq, ou six et plus, cartes à Cœur.

À cet effet, il a été décidé de dire 2♦ avec cinq cartes à Cœur, et 2♥ avec six cartes et plus, en résumé :

S	O	N	E
1♠	-	1SA	-
2♣	-	?	

- Passé : nette préférence Trèfle, aucun espoir de manche.
- 2♦* : Texas Cœur avec cinq cartes.
- 2♥ : naturel, au moins six cartes.
- 2♠ : préférence Pique, pas cinq cartes à Cœur.

Dans ce genre de séquence, le répondant ne dit jamais 2SA, pour ne pas jouer trop haut.

Petit souci (le seul, rassurez-vous), que faire lorsque le répondant possède du Carreau ? Avec cinq cartes, il ne les nommera pas, il dira passé ou 2♠, voire 3♣. Avec six cartes, il sera obligé de dire 3♦, à utiliser avec circonspection, mais ce léger inconvénient est largement compensé par la possibilité pour le camp de l'ouvreur, de pouvoir trouver un fit 5-3 à Cœur !

Voilà, nous avons terminé pour aujourd'hui, j'espère que ce tour d'horizon vous aura été salutaire, à bientôt j'espère pour de nouvelles aventures !



Texas et développements Quiz - Questions



NORD -1-			
♠	72		
♥	RV964		
♦	D74		
♣	R85		
S	O	N	E
1♠	-	1SA	-
2♣	-	?	

SUD -2-			
♠	V10972		
♥	R83		
♦	94		
♣	752		
S	O	N	E
-	1♣	1SA	-
?			

NORD -3-			
♠	7		
♥	RV543		
♦	A1063		
♣	V54		
S	O	N	E
1♠	-	1SA	-
2SA	-	?	

SUD -4-			
♠	V742		
♥	9		
♦	R108743		
♣	65		
S	O	N	E
-	2♥	2SA	-
?			

SUD -5-			
♠	A72		
♥	RV9		
♦	AD63		
♣	R105		
S	O	N	E
1SA	-	2♦	-
?			

NORD -6-			
♠	RV963		
♥	D7		
♦	V4		
♣	A854		
S	O	N	E
1SA	-	2♥	-
2♠	-	?	

NORD -7-			
♠	DV1083		
♥	7		
♦	AR95		
♣	V72		
S	O	N	E
2SA	-	3♥	-
3♠	-	?	

NORD -8-			
♠	DV963		
♥	D10872		
♦	94		
♣	5		
S	O	N	E
1SA	-	2♦	-
2♥	-	?	

SUD -9-			
♠	72		
♥	D963		
♦	AR105		
♣	AR7		
S	O	N	E
1SA	-	2♦	-
?			

SUD -10-			
♠	7		
♥	D83		
♦	954		
♣	V108732		
S	O	N	E
-	1♥	1SA	-
?			

NORD -11-			
♠	7		
♥	DV9632		
♦	R87		
♣	V105		
S	O	N	E
1♠	-	1SA	-
2♣	-	?	

NORD -12-			
♠	7		
♥	R83		
♦	DV10752		
♣	A94		
S	O	N	E
1SA	-	3♣	-
3♦	-	?	

NORD -13-			
♠	RV1087		
♥	ADV54		
♦	D2		
♣	6		
S	O	N	E
1SA	-	2♥	-
2♠	-	?	

NORD -14-			
♠	72		
♥	A94		
♦	RD		
♣	RDV1063		
S	O	N	E
1SA	-	2♠	-
3♣	-	?	

SUD -15-			
♠	RV732		
♥	9		
♦	AD1054		
♣	72		
S	O	N	E
-	2♥	2SA	-
?			

NORD -16-			
♠	A7		
♥	R10853		
♦	AV		
♣	9652		
S	O	N	E
2SA	-	3♦	-
3♥	-	?	



Texas et développements Quiz - Questions



NORD -1-				
♠	72			
♥	RV964			
♦	D74			
♣	R85			
S	O	N	E	
1♠	-	1SA	-	
2♣	-	?		

2♦

Texas Cœur avec cinq cartes dans la couleur.

SUD -2-				
♠	V10972			
♥	R83			
♦	94			
♣	752			
S	O	N	E	
-	1♣	1SA	-	
?				

2♥

Texas Pique, sans notion de force.

NORD -3-				
♠	7			
♥	RV543			
♦	A1063			
♣	V54			
S	O	N	E	
1♠	-	1SA	-	
2SA	-	?		

3♦

Texas Cœur, cinq cartes et plus.

SUD -4-				
♠	V742			
♥	9			
♦	R108743			
♣	65			
S	O	N	E	
-	2♥	2SA	-	
?				

3♣

Texas Carreau, six cartes et plus.

SUD -5-				
♠	A72			
♥	RV9			
♦	AD63			
♣	R105			
S	O	N	E	
1SA	-	2♦	-	
?				

2♥

Suffisant malgré le soutien et les 17 H, la main est plate.

NORD -6-				
♠	RV963			
♥	D7			
♦	V4			
♣	A854			
S	O	N	E	
1SA	-	2♥	-	
2♠	-	?		

3SA

On ne nomme pas la mineure avec une main de manche sans courte.

NORD -7-				
♠	DV1083			
♥	7			
♦	AR95			
♣	V72			
S	O	N	E	
2SA	-	3♥	-	
3♠	-	?		

4♦

Ce sera peut-être cette couleur l'atout du chelem.

NORD -8-				
♠	DV963			
♥	D10872			
♦	94			
♣	5			
S	O	N	E	
1SA	-	2♦	-	
2♥	-	?		

2♠

Petit effort de manche avec un 5-5 majeur.

SUD -9-				
♠	72			
♥	D963			
♦	AR105			
♣	AR7			
S	O	N	E	
1SA	-	2♦	-	
?				

3♥

Quatre atouts, un doubleton, deux fois As-Roi, un saut est obligatoire.

SUD -10-				
♠	7			
♥	D83			
♦	954			
♣	V108732			
S	O	N	E	
-	1♥	1SA	-	
?				

2♠

Texas Trèfle avec au moins six cartes.

NORD -11-				
♠	7			
♥	DV9632			
♦	R87			
♣	V105			
S	O	N	E	
1♠	-	1SA	-	
2♣	-	?		

2♥

Promet six cartes, avec cinq on aurait fait un Texas en disant 2♦.

NORD -12-				
♠	7			
♥	R83			
♦	DV10752			
♣	A94			
S	O	N	E	
1SA	-	3♣	-	
3♦	-	?		

3♥

Courte à Pique, forçant de manche.

La suite des réponses sur le site



Guillaume Aussudre

Jouer trop vite



Ha que de contrats nous avons « saboté », que ce soit en attaque ou en défense, par excès de précipitation ! Les levées ayant toutes la même valeur, qu'on les fasse tôt ou tard, ne pas stresser, bien raisonner et ne pas jouer trop vite ne pourra qu'être profitable à vous, et à votre partenaire, ne l'oublions pas.

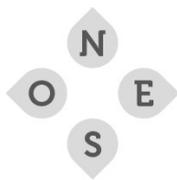
Donne n° 1

♠	A5
♥	R98
♦	DV107
♣	V963

S	O	N	E
1SA	-	3SA	FIN

3SA par Sud, entame 4 de Pique.

♠	RV642
♥	542
♦	A42
♣	85



♠	D7
♥	V1063
♦	965
♣	D1072

Voulant appliquer le cours sur le laissez-passer que vous avez suivi il y a peu avec votre prof préféré, vous avez fourni petit, Est a pris, en a rejoué pour l'As du mort, et lorsque vous avez dû faire tomber l'As de Carreau pour totaliser vos neuf levées, Ouest a pris et a encaissé sa longue, une de chute.

Pourquoi et où cela a-t-il dérapé ? Vous avez joué trop vite un petit Pique du mort, en réfléchissant bien, si la couleur est partagée 4-3, vous n'êtes pas du tout en danger, et si Ouest possède cinq cartes à Pique, ce n'est sûrement pas par Roi-Dame-Valet ! Du coup, fournir l'As du mort dès la première levée permet de bloquer la couleur, soit Est met sa Dame, votre 10 arrêtera la couleur, soit il la débloque, idem.

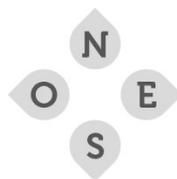
♠	10983
♥	AD7
♦	R83
♣	AR4

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♦	-	3SA	FIN

Donne n° 2

♠	72
♥	RD94
♦	D742
♣	A94

♠	D9643
♥	1082
♦	83
♣	765



♠	AV5
♥	A763
♦	R109
♣	1083

3SA par Sud, entame 4 de Pique, le 2 du mort.

12 H chez vous, 11 au mort, 15-17 en Sud, le partenaire en possède entre 0 et 2.

Vu le petit Pique entamé, il possède la Dame de la couleur, et donc rien à côté. Pas d'impasse sur le partenaire on vous a enseigné, exact, mais toute règle a ses exceptions, ici, fournir l'As et rejouer le Valet va s'événer inefficace, Sud va laisser passer deux fois, prendre le troisième tour de la couleur, et faire tomber l'As de Cœur. Vous n'aurez plus de Pique à jouer pour votre partenaire.

Fournissez le Valet sur l'entame ! Sud est obligé de prendre, sinon il ferait zéro levée si Ouest avait possédé As-Dame, il ne voit pas dans les jeux. Ensuite, lorsque vous prendrez la main grâce à l'As de Cœur, vous contre-attaquerez As de Pique et Pique, sous le regard admiratif du partenaire, bon pour le moral, ça.

♠	R108
♥	V5
♦	AV65
♣	RDV2

Du 22 au 29 septembre

La GRECE à partir de 895 €

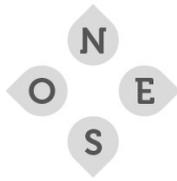
Évadez-vous ! avec Bridge Plus

Donne n° 3

♠	V107
♥	AV63
♦	RV74
♣	95

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♥	-	4♥	FIN

♠	RD642
♥	42
♦	532
♣	1076



♠	A5
♥	985
♦	1086
♣	A8432

4♥ par Sud, entame Roi de Pique, le 7 du mort. Tel le Harpagon moyen, vous avez fourni petit, Ouest en a rejoué, et vous n'avez plus fait, par la suite, que l'As de Trèfle, le dernier petit Pique de Sud se faisant la malle sur un Carreau du mort.

Que vous aurait-il couté de prendre le Roi de Pique de l'As et d'en rejouer ? Rien, Ouest aurait pris de la Dame, en aurait rejoué pour ne pas laisser le Valet du mort faire un pli, vous auriez coupé, et fait les quatre levées requises grâce à l'As de Trèfle. En fait, fournir un petit Pique sur l'entame aurait bloqué la couleur.

S	O	N	E
1♥	-	2♦	-
2♥	-	3♥	-
4♥	-	4SA	-
5♠	-	6♥	FIN

Donne n° 4

♠	983
♥	RD107
♦	AD9
♣	RDV

♠	AD8
♥	RV965
♦	AD4
♣	R8

♠	V62
♥	4
♦	V1052
♣	D10765



♠	R1093
♥	103
♦	873
♣	V942

6♥ par Sud, entame Valet de Carreau, Sud prend de l'As du mort, enlève les atouts en deux tours, Est fournit à chaque fois, deux tours de Carreau maitres, Est a fourni trois fois, et enfin Roi de Trèfle, Trèfle pour l'As, Est fournit le 4 puis le 2, et 4 de Pique.

Si vous fournissez machinalement le 2, en pair-impair, vous n'allez pas tarder à le regretter, Sud va glisser le 8 du mort, votre partenaire, en main, devra rejouer Pique ou coupe et défausse, égal.

Le plan de jeu de Sud est une élimination-rendement de main, méfiez-vous, fournissez le Valet de Pique, il faut que le partenaire possède Roi-10-9 dans la couleur pour pouvoir battre, c'est la seule chance, et hop la position est au rendez-vous, bravo !

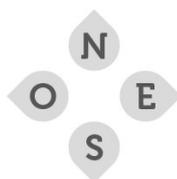
N	E	S	O
1♣	-	1♥	-
2♥	-	2SA	-
3♦	-	4♣	-
4♠	-	4SA	-
5♣	-	6♥	FIN

Donne n° 5

♠	754
♥	AD872
♦	R96
♣	A3

♠	A102
♥	RD94
♦	A72
♣	V83

♠	RV976
♥	83
♦	103
♣	9654



♠	D5
♥	76
♦	DV9654
♣	1072

6♥ par Sud, entame 6 de Trèfle, le 2 en Est. Sud joue deux tours d'atout, Est fournit deux fois. Roi de Carreau, Carreau pour l'As, Carreau coupé, deux tours de Trèfle, Est fournit, petit Pique pour l'As du mort, atout pour la main, Est défausse un Carreau et petit Pique vers le mort. Si vous pensez que le déclarant pourrait détenir la Dame de Pique pour jouer ainsi, vous le prenez pour un fou ! Au contraire, il y possède deux perdantes et essaye de mettre en main un des deux adversaires qui n'en aurait que deux, bien sûr. Fournissez donc votre Roi de Pique, la Dame d'Est tombe, comme prévu. Fournissez le Valet, Est prend de la Dame et doit jouer coupe et défausse, douze levées !

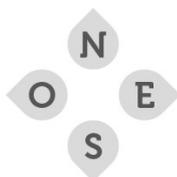
♠	843
♥	AV1052
♦	R8
♣	ARD

Donne n° 6

♠	A72
♥	D983
♦	7542
♣	D6

S	O	N	E
1♥	-	2♥	-
2SA	-	4♥	FIN

♠	DV103
♥	R4
♦	963
♣	R1052



♠	854
♥	72
♦	AV108
♣	V974

♠	R96
♥	AV1065
♦	RD
♣	A83

4♥ par Sud, entame Dame de Pique.

Vous avez (vite) fourni l'As du mort et tenté l'impasse à l'atout ? Moins un, Ouest a pris et rejoué Pique, par la suite vous avez donné une levée dans la couleur, le Roi de Trèfle et l'As de Carreau.

En jouant moins vite, vous auriez pris une chance supplémentaire, le Roi de Trèfle en Ouest : Roi de Pique, petit Trèfle vers le mort. Ouest prend du Roi, rejoue Pique, l'As du mort, Dame de Trèfle, atout pour l'As, As de Trèfle pour défausser le petit Pique, égal.

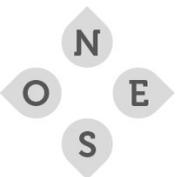
Bien sûr, si la manœuvre à Trèfle avait échoué (Roi en Est), on se serait rabattu sur l'impasse à l'atout, mais on se serait donné deux chances au lieu d'une !

Donne n° 7

♠	-
♥	A10954
♦	743
♣	D9542

S	O	N	E
1♥	1♠	4♥	4♠
4SA	-	5♦	-
6♥	FIN		

♠	DV1093
♥	6
♦	R92
♣	RV63



♠	A8542
♥	87
♦	V108
♣	1087

♠	R76
♥	RDV32
♦	AD65
♣	A

6♥ par Sud, entame Dame de Pique.

Vite, vite, on coupe, on fait tomber les atouts, et on tente l'impasse Carreau, ha zut elle rate, une de chute.

Moins vite : on défausse un petit Carreau du mort, donnant sciemment l'As de Pique, mais par la suite, le Roi devient maître, sert à défausser un second petit Carreau du mort, on pourra couper les Carreaux et le Pique au mort, assurant ainsi les douze levées requises.

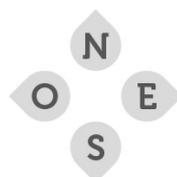
Vous préférez quelle version ?

Donne n° 8

♠	DV3
♥	D963
♦	R8
♣	V1032

S	O	N	E
1♥	-	3♥	-
4♥	FIN		

♠	R8542
♥	104
♦	DV1052
♣	5



♠	1096
♥	A7
♦	943
♣	A9764

♠	A7
♥	RV852
♦	A76
♣	RD8

4♥ par Sud, entame 5 de Trèfle, la Dame en Sud.

Si cette Dame est « sincère », cela voudrait dire que votre partenaire a entamé sous un Roi 3ème... étonnant dans ce genre de séquence neutre.

Plus probablement, Ouest est singleton Trèfle et Sud essaye de vous embrouiller.

Mais donner la coupe immédiatement pourrait mettre votre partenaire dans une situation délicate pour contre-attaquer une autre couleur.

Comme vous ne pourrez lui donner qu'une coupe, contre-attaquez Pique, pour l'instant. Sud laisse aller vers le mort, votre partenaire fait son Roi, et contre-attaque la Dame de Carreau.

Le déclarant prend du Roi du mort, et joue atout. Là, vous prenez, et donnez enfin sa coupe à Ouest. Patience et longueur de temps...

Donne n° 9

♠	83
♥	V94
♦	ARV104
♣	V83

S	O	N	E
1SA	-	3SA	FIN

3SA par Sud, entame Valet de Pique, votre As, vous rejouez le 5, Sud prend du Roi et présente le 9 de Carreau, le 3 en Ouest.

Les premières levées de Pique ont clairement montré que Sud y possédait Roi-Dame.

Fournir la Dame de Carreau en ayant peur de ne plus la faire est louable, mais affranchit toute la couleur du mort, qui suffira sans doute à Sud pour gagner ses neuf levées.

Le 3 du partenaire montre un compte impair de Carreaux, il faut espérer que c'est trois, et donc froidement laisser passer à Carreau !

Le déclarant, pas fakir, va refaire l'impasse, là vous prendrez, évidemment, et il fera une levée de Carreau au lieu de quatre !

Sud a bien joué de tenter l'impasse directe, la Dame de Carreau en Ouest est beaucoup plus probable que sèche en Est.

♠	V1092
♥	1065
♦	653
♣	R105



♠	A765
♥	D83
♦	D72
♣	D94

♠	RD4
♥	AR72
♦	98
♣	A762

Donne n° 10

♠	A10854
♥	RD103
♦	A2
♣	94

S	O	N	E
1♠	-	2SA*	-
4♠	FIN		

4♠ par Sud, entame 2 de Cœur.

Est, à cent à l'heure, a voulu donner la coupe au partenaire, il a pris de l'As, en a rejoué, mais Ouest, « collé » en main, n'avait plus de retour efficace.

Dans le peu de points que possède Ouest, il faut qu'ils soient à Trèfle pour espérer battre le contrat, et donc au lieu de rejouer Cœur dès la seconde levée, Est doit jouer Trèfle, le Valet. Sud est cuit, s'il fournit le Roi, Ouest prend et rejoue petit, en main au 10, Est donnera la coupe Cœur, et si Sud fournit petit, Est rejoue Cœur de suite.

Dans des situations de coupe, il ne faut pas, tel un automate, donner le coupe de suite, mais réfléchir s'il n'y a pas mieux à faire avant.

Comme disait mon grand-père : « la table n'est pas louée » !

♠	32
♥	2
♦	V1074
♣	AD8652



♠	9
♥	A9765
♦	D963
♣	V107

♠	RDV76
♥	V84
♦	R85
♣	R3

Donne n° 11

♠	A83
♥	85
♦	RD963
♣	1052

S	O	N	E
1SA	-	3SA	FIN

3SA par Sud, entame 2 de Pique.

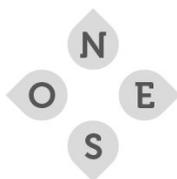
Espérant goulument une entame sous Roi-Dame, vous avez fourni petit du mort. Hélas (pour vous), Est a pris, a bien compris que son partenaire ne possédait que quatre cartes à Pique et a contre-attaqué Cœur.

En main à l'As de Carreau, la défense a encaissé ses cinq levées...

Le 2 de Pique montrant que la couleur était partagée 4-3, il était évident de fournir l'As du mort et de faire tomber l'As de Carreau illico, de cette façon, on ne donnait que quatre levées.

Moralité, le laissez-passer, c'est bien, mais attention à ce que l'adversaire en main ne contre-attaque pas une couleur plus dangereuse, de par sa consistance ou sa longueur.

♠	D1052
♥	RV62
♦	4
♣	V643



♠	R74
♥	D973
♦	A72
♣	987

♠	V96
♥	A104
♦	V1085
♣	ARD



Reportage : Yves Jeanneteau

Bogdan Marina



C'est avec un grand plaisir que je vais vous présenter, ce mois-ci, Bogdan MARINA, le plus « français » des joueurs roumains, et un de mes plus fidèles amis.

Partenaire de Gilles QUERAN et animateur Bridge Plus Voyages depuis plus de vingt ans, Bogdan est un polyglotte érudit et un grand champion de bridge, numéro 1 dans son pays, mais pas que, la compétition l'attirant comme à un aimant, ses succès ne se comptent plus, que ce soit dans son pays, en France ou dans le monde entier.



Médaille d'or du mixte x 4 excellence à Saint-Cloud en 2016, notre barbu préféré avec Mihaela BALINT (sa partenaire), Nevena SENIOR, Chantal TIBI (déjà repartie à Rennes !), Gilles QUERAN et le rédacteur du jour, Yves JEANNETEAU.

Laissons le répondre à quelques questions, afin de mieux connaître ce brillant joueur au caractère doux et d'humeur égale, adoré des stagiaires.

Date et lieu de naissance, cursus scolaire et universitaire, activité professionnelle.

Bucarest le 23-11-1966. Baccalauréat puis faculté d'électrotechnique de Bucarest, mais je me suis rapidement destiné à devenir professionnel de bridge, cours et partenariat.

Palmarès national et international.

Multiple champion en Roumanie, trois fois en France, deux fois en mixte x 4 (2016 et 2018) dans l'équipe citée plus haut, et une victoire en coupe de France (année 2006).

Festivals internationaux en Italie (Milan, Cefalu), France (Juan les Pins, Deauville).

4ème place en mixte x 2 au Championnat d'Europe avec Simonetta Paoluzi 2019.

Médaille de bronze aux Championnats mondiaux de mixte à Wuhan (Chine) en 2019.

Organisation du bridge en Roumanie, nombre de licenciés.

Très peu nombreux, 400 licenciés... Moyenne d'âge autour de 50

Loisirs en dehors du bridge ?

Jeux de plateau avec les copains

Ton avis sur le niveau des champions français ?

Très bons joueurs, très bon niveau, mais peut-être ils ne travaillent pas assez !

En tant que joueur, plutôt « en ligne », plutôt « à la table » ?

J'aime les deux avec une forte préférence pour le jeu à la table Avec Real bridge on n'est pas loin du bridge à la table

Bogdan, entouré par Marie-France DEBUC et Yves JEANNETEAU, lors d'une tombola organisée à l'occasion d'un stage sur le lac majeur, le 5 de Carreau est la carte qui a fait gagner un séjour à Carnac, le berceau de Bridge Plus, à Marie-France !



Ma modestie va peut-être en souffrir, mais on peut y ajouter une 21ème place sur 52 paires en finale des championnats d'Europe open x 2 à Menton en 2003, pour une de nos rares « sorties » ensemble, dans un « champ » d'une extrême compétitivité, ces championnats étant ouverts à tous, y compris les non européens, pour info la paire gagnante a été les mythiques US guys surnommés « Meckwell », Jeff MECKSTROTH et Eric RODWELL.

Les enjeux du bridge au 21ème siècle ?

Sans doute trouver une ou plusieurs astuces pour plaire aux jeunes, attirer le plus possible, sachant que la pandémie aura fait dans notre loisir de nombreux dégâts, hélas...

Homme et femme célèbres pour lesquels tu as le plus d'admiration (tu as le droit d'en citer plusieurs...)

Albert EINSTEIN, Satoshi NAKAMOTO (développeur du "bitcoin"), Fridtjof NANSEN (explorateur, scientifique, homme d'état et diplomate norvégien), Jules VERNES. Des choix très éclectiques ! Mais pas une seule femme...

Sportif préféré ?

Ilie NASTASE (tennisman roumain). Compréhensible...

Sportive préférée ?

Simona HALEP (tenniswoman roumaine). Tiens une femme !

Un don de la nature que tu n'as pas et qui te comblerais ?

Chanter.

Avec le « coffre » qui est le sien, nul doute que notre ami eut été classé dans la catégorie des « ténors » !

Une donne que tu as jouée et qui t'as marquée ?

Tout jeune, j'étais en flanc et les adversaires jouaient le contrat de 7♦. J'avais à l'atout V932 et j'étais plutôt content, mais après l'entame je vois Roi-10-x-x au mort.

Le déclarant prend l'entame et tire l'As d'atout, il y possède As-Dame-8-x. A cet instant, j'ai jeté le 9, réussissant à tromper le déclarant, qui a pensé que j'y détenais le 9 sec et donc mon partenaire Valet-x-x-x, le « pauvre » déclarant a joué petit pour le Roi, chutant un coup « sur table ».

Je l'ai réconforté en lui disant que j'aurais joué comme lui, sauf contre moi-même !



De nouveau champion de France de mixte x 4 excellence en 2018, la ligne de jeu de Bogdan a l'air d'amuser sa partenaire, Mihaela, sous l'œil attentif de Nevena, alors que Yves refait les comptes pour bien s'assurer que le titre a été acquis avec un match d'avance sur les seconds !

Toujours au lac majeur, pour une fois nous sommes adversaires, Bogdan joue avec mon cousin, moi avec ma cousine, la bataille sera rude, à votre avis qui a gagné, la Roumanie ou la France ? Un indice, les Alpes sont plus hautes que les Carpates !



À la finale des Roy René à Poitiers, Bogdan et Yves attendent avec impatience qu'une des invitées sorte un lapin de son chapeau, ou un jeu de cartes de son sac à main ???



Nous étions, lui et moi, animateurs d'un stage sur l'île de Ré, avec son côté protecteur, je ne me sentais pas en danger, d'ailleurs un client producteur de cinéma voulait faire un remake du film « Body Guard », avec Bogdan dans le rôle de Kevin COSTNER, malheureusement, ma ressemblance lointaine avec Whitney HOUSTON a fait échouer le projet, quel dommage, je suis certain que nous aurions fait un malheur au box-office !



Yves JEANNETEAU

Le Grand Test - Avril 2021 - Questions



1- Qui a tort ?

Et la catastrophe est bel et bien là, 6♥ - 2 ! Qui est, à votre avis, le plus fautif ?

Ouest	
♠	98
♥	RD7652
♦	AV7
♣	R4



Est	
♠	V7
♥	A
♦	RD43
♣	AD10632

O	E
1♥	2♣
2♥	3♦
3♥	3♠
4♣	4♦
4SA	5♥
6♥	FIN

Votre réponse :

2 - Vainqueur ou perdant ?

Contrat : 3SA par Est, entame Dame de Pique, Nord fournira le 3, le contrat devrait-il gagner ou chuter ?

Ouest	
♠	A5
♥	DV3
♦	RV764
♣	V42



Est	
♠	R62
♥	A7
♦	1098
♣	ARD98

E	S	O	N
1SA	-	3SA	FIN

Votre réponse :

Bridge Plus

vous présente

L'ITALIE

Hôtel le gran Dino 4*

Séjour en demi-pension

Bridge inclus

7 - 10 ou 14 jours au choix

Réservation : 02.41.37.04.74.

eurieil@bridgeplus.com

www.bridgeplus.com

LE LAC MAJEUR
Du 26 juillet au 2/9 Août
à partir de 1195 €

Évadez-vous !
avec Bridge Plus

3 - Entamez comme un champion !

Est	
♠	7
♥	632
♦	A9854
♣	RV72

A

S	O	N	E
1♥	-	1♠	-
2♠	-	2SA	-
3♠	FIN		

B

S	O	N	E
1♦	-	1♠	-
2♣	-	2SA	-
3SA	FIN		

C

S	O	N	E
1♠	-	1SA	-
3SA	FIN		

D

S	O	N	E
2♣	-	2♦	-
2♥	-	3♦	-
3♠	-	3SA	FIN

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

4 - Adjugé, vendu !

Que proposez-vous ?

Sud	
♠	AD7
♥	RDV1052
♦	AR4
♣	9

S	O	N	E
2♣	-	2♦	-
2♥	-	2♠	-
?			

Votre réponse :

5 - Quelle est la bonne ?

Quatre mains, en Sud, laquelle correspond à la séquence d'enchères ci-dessous ?

N	E	S	O
1♣	1♦	1♠	-
2♣	-	2♦	-
3♣	-	3♥	

A

B

C

D

Sud	
♠	AV943
♥	RD72
♦	85
♣	43

Sud	
♠	AD74
♥	RV9
♦	R72
♣	D94

Sud	
♠	AD743
♥	RV105
♦	63
♣	RV

Sud	
♠	ADV5
♥	R4
♦	A72
♣	D1072

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

6 - Cascadeur ou père de famille ?

4♥ par Sud, entame Dame de Pique, comment jouez-vous ?
En TPP ? En match x 4 ?

♠	A8
♥	R974
♦	743
♣	ADV6



♠	R7
♥	AV1083
♦	R82
♣	R93

S	O	N	E
1♥	-	2♣	-
2♥	-	4♥	FIN

Votre réponse :

7 - Les jeux sont faits ?

Mais que me veut-il, et surtout, à quelle force et quelle distribution correspond sa main en Nord ? Et donc quelle enchère choisir ?

Sud		S	O	N	E
♠	A	1♣	2♠	2SA	-
♥	72	3♦	-	3SA	-
♦	RD94	4♣	-	4♥	-
♣	ARV762	?			

Votre réponse :

8 - Vrai-faux ?

S	O	N	E
1♦	2♣	-	3♣
-	-	X	

AFFIRMATION : le contre est punitif.



S	O	N	E
1♥	-	1♠	-
2♣	-	2♦	

AFFIRMATION : 2♦ rallonge les Piques.



S	O	N	E
1SA	-	2♣	2♦
-	-	X	

AFFIRMATION : le contre de Nord est d'appel.



S	O	N	E
1♣	1♥	2♣	2♥
2SA			

AFFIRMATION : Sud possède une belle main de 14 H.



S	O	N	E
1♠	2♥	2♠	3♥
X			

AFFIRMATION : le contre est une proposition de manche.



9 - Que me voulez-vous ?

Comment réagissez-vous, en Sud, dans les quatre situations suivantes ?

Sud	
♠	RV94
♥	10763
♦	5
♣	AD83

A				B				C				D			
S	O	N	E	S	O	N	E	S	O	N	E	S	O	N	E
-	-	1♣	1♦	-	1♥	X	-	-	-	1♥	-	-	1♦	X	-
1♥	-	2♣	-	2♥	-	3♦	-	2♣	-	3♣	-	2♦	-	3♣	-
2♦	-	2♥	-	?				3♥	-	3♠	-	?			
?								?							

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

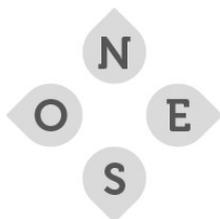
10 - Deuxième service !

3SA par Sud, entame Roi de Pique, le 2 en Est. Sud prend de l'As, joue la Dame de Carreau, en main à l'As, que rejouez-vous ?

♠	983
♥	RDV7
♦	RV65
♣	72

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♦	-	3SA	FIN

♠	RD105
♥	42
♦	A8
♣	V1054



Votre réponse :

Bridge Plus

vous propose un séjour de rêve en
République Dominicaine

**Le Wyndham
Dominicus Beach 4***
En formule tout inclus
Bridge inclus - vol régulier
Possibilité d'extension 3 nuits

Réservation : 02.41.37.04.74.
euriell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

REPUBLIQUE DOMINICAINE

Du 15 au 22 novembre 2021

à partir de 1395 €

Évadez-vous !
avec Bridge Plus



Gilles Quéran

Concours d'enchères n° 73

Système d'Enchères Français

1SA : 15-17 - 2SA : 20-21
 Deux majeurs faibles - 2♣ fort indéterminé
 2♦ forcing de manche - Stayman -
 Texas
 Splinter - X d'appel jusqu'à 4♥

Réponses : Atout Bridge
 BP 50045 49181 St Barthélemy d'Anjou
 Mail : contact@atoutbridge.com
 Site : www.atoutbridge.com

1 Match par quatre

SUD		S	O	N	E
♠	2	[red bar]			
♥	7 5 4	[dots]	[dots]	1♦	—
♦	A R D 10 9 7	?			
♣	6 3 2				

2 Match par quatre

SUD		S	O	N	E
♠	A 3	[red bar]	[green bar]	[red bar]	[green bar]
♥	A V 8 7 4	—	—	1♥	4♠
♦	9 7 6 5 2	?			
♣	3				

3 Match par quatre

SUD		S	O	N	E
♠	8 3	[red bar]			
♥	A D 10 7	[dots]	[dots]	3♣	—
♦	A R 4 2	?			
♣	R 10 5				

4 Match par quatre

SUD		S	O	N	E
♠	A R V 10 8 3	[red bar]	[green bar]	[red bar]	[green bar]
♥	6 5 2	[dots]	1♥	X	4♥
♦	A 7	?			
♣	D 2				

5 Match par quatre

SUD		S	O	N	E
♠	A 3	[red bar]	[green bar]	[red bar]	[green bar]
♥	4	[dots]	[dots]	—	1♥
♦	R D V 5	2♣	—	3♣	3♠
♣	A R 9 8 6 3	4♦	4♠	5♣	5♠
		?			

6 Match par quatre

SUD		S	O	N	E
♠	D 10 8 5	[red bar]			
♥	A R 10 6	1♦	2♣	X	—
♦	A D 7	?			
♣	R 3				

Concours d'enchères n° 73 Gilles Quéran

NOM

Prénom

Adresse

CP/Ville

N° de Licence

Email

Vos réponses :

1

2

3

4

5

6

BRIDGE

dans le

GRAND NORD

CROISIÈRE LES FJORDS DE NORVÈGE

DU 22 AU 29 MAI 2021

À partir de
2 845 €
T.T.C. par pers.

LES POINTS FORTS DE VOTRE CROISIÈRE

- ▶ Une croisière 100% francophone, sans avion départ et retour de Dunkerque
- ▶ La navigation au cœur des deux plus beaux fjords : le Geirangerfjord et le Sognefjord
- ▶ La découverte de Bergen, une des plus belles cités du royaume
- ▶ Bridge inclus, en pension complète



RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Bridge Plus

Département Voyages

BP 50045

49181 Saint Barthélémy d'Anjou Cedex

Tel : +33 2 41 37 04 74

Fax : +33 2 41 37 01 48

Courriel : euruell@bridgeplus.com

www.bridgeplus.com

À bord du
M/S WORLD EXPLORER



Cette croisière est organisée par

R | RIVAGES
DU MONDE



Bridge & Détente à l'Hôtel Les Salines Thalazur Carnac

4 voyages par an avec Bridge plus

DATES 2021

du 1^{er} au 8 mai, du 19 au 26 juin, du 26 juin au 3 juillet et
du 30 octobre au 6 novembre.

Renseignements et informations Bridge plus voyages
02 41 37 04 74 ou euriell@bridgeplus.com

Prenez soin de vous
et détendez-vous,
on s'occupe de tout !

Carnac,
mon séjour
thalasso
100% **BIO**



Laissez-vous
chouchouter
PLUS DE 60 SOINS
À LA CARTE

Massage, gommage,
enveloppement,
bain hydromassant...

Goûtez au
PLUS GRAND
SPA MARIN
DE BRETAGNE

Bassin d'eau de mer chauffée
à 29/33°C, hammans, saunas,
salle de Fitness & Forme...



thalazur

Thalassothérapie ■ Hôtel & Spa

Thalazur Carnac

Avenue de l'Atlantique ■ 56340 Carnac

Tél. +33 (0)2 97 52 53 54

Carnac
Les Salines
Hôtel & Spa

